
براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٥٤٦) ذو القعدة (١٤٤٢ هـ) يوليو (٢٠٢١ م)
موقع مجلة براعم الإيمان



يحبنا ونحبه

إعداد: سلمى الميمني

قال رسول الله ﷺ:
«اتَّقُوا النَّار ولو بِشِقِّ تمرةٍ»
(رواه البخاري ومسلم).



أحبابنا براعم الإيمان..

إن علاقة المسلم بربه تتوثق أكثر كلما التزم بكتاب ربه عزوجل وسنة نبيه ﷺ لأن المسلم يعرف من هذين المصدرين العظيمين ما يريد منه ربه وما يحبه وما يبغضه..

ومما يحبه اللّٰه أن يكون المسلمون كلهم أمة واحدة متعاونة متعاضدة كالجسد الواحد؛ يقف بعضها مع بعض في الأفراح والمسرات، ويواسي بعضها بعضا في المآسي والأحزان.. فقد قال اللّٰه تعالى:

﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ۚ ﴾ (التوبة: ٧١).

وقال حبيبنا ﷺ: «مثل المؤمنين في توادهم، وتراحمهم، وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» (رواه مسلم).

أسرة التحرير



العام السادس والأربعون العدد (٥٤٦) ذو القعدة (١٤٤٢هـ) يوليو (٢٠٢١م)

في هذا العدد

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥١
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين - الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net

هوايتي المحببة

شعر: أمين حميد عبدالجبار
رسوم: نذير دباس

قالت فتاة معجبة
بأمها المهذبة
إني أحب دائما
هوايتي المحببة
الأم قالت: ما هيه
يا روح قلبي الغالية؟
قالت أحب مصحفي
فهو حياتي الهانية
وهو النقاء والصفا
وهو الندى والعافية
وهو الذي يدلني
إلى نعيم الباقية







عاد الصيف

فكرة : مشاعل العتيبي

سيناريو: أسماء السكاف

رسوم: كريم العشري

احذرا من المشي في منتصف الشارع

ومع ذلك احذرا فربما تمر سيارة ما

ولكن الآن حظر تجول للسيارات ممنوع خروج السيارات

الجو لطيف الهواء منعش

أجمل ما في الحظر الجزئي هو الخروج للمشي وخلو الشارع من السيارات

الحمد لله أن الجو جميل لو كان الصيف لما خرجنا

أمي، أنا لا أحب الصيف، بعد أسابيع ستبدأ درجة الحرارة بالارتفاع

ولن نستطيع الخروج للمشي

لكل فصل خصوصيته وما يميزه

أهلا أهلا بالحامل والمحمول

فاكهة صيفية تنضج في فصل الصيف، من بركات فصل الصيف هههههه

في نهاية الأسبوع سنرى الخطط كلها

وأريد الخطط باللغتين العربية والإنجليزية



خطة الصيف وخطة العطلة، يا الله ماذا تريد مني المعلمة أن أكتب وأخطط
وكأن المعلمات متفقات اليوم على طلب الخطط. سأكتب خطتي بشكل خريطة ذهنية مشجرة ستكون أجمل
هل رأيت المساحة الخالية أمام بيتنا، سأقول لأبي أن نضع فيها حوض سباحة متنقلا
الله الله أحببت الفكرة وسنزرع بعض الشجرات حوله ونستغل المساحة كلها
يا سلام على الأفكار أنا فخورة بأفكاركم جميعا
أول مرة أشعر بالحماس لبدء فصل الصيف
كل شيء بالتخطيط والتفاؤل يصبح أجمل.
وأنا أيضا، أظنه سيصبح فصلي المفضل



مريم الأسطرلابية

عالمة عبقرية أفادت العالم

سيناريو: طارق مراد رسوم: أسامة أحمد نجيب














هل عرفت يا مريم مواقع البحار؟
نعم يا أبي


وهكذا نستطيع تحديد مواقع النجوم


هذا هو الجدول الذي أعده أبي لتقويم كوكب المريخ
وبعد أعوام من طلب العلم


الحمد لله؛ تمكنت من اختراع الأسطرلاب المعقد وطورته


اختار الملك سيف الدولة «مريم» لتعمل بعلوم الفلك في قصره مع غيرها من العلماء الكبار


أسهمت العالمة المسلمة العظيمة مريم الأسطرلابي في بناء الحضارة الإسلامية والإنسانية وأفادت العالم بعلمها وذكائها.


آداب إسلامية
آداب العالم
إعداد: أمين حميد عبد الجبار
رسوم: بسمة مصطفى
ضمن زياراته المعتادة لبيوت الحي الذي يقطنه زار الشيخ عبد العالم منزل صديقه أبي مصطفى.. وقد فرح الأخوان مصطفى وعمر بهذه الزيارة، حيث استغلاها بعد إكرام الضيف بسؤال الشيخ ومناقشته في أمور العلم والعلماء وسألاه عن سر تواضعه؟
فقال الشيخ: لابد للعالم من آداب وأخلاق يتأدب بها.. وحين طلب إليه أبو مصطفى أن يتوسع في الحديث حولها قال إن منها:
- لزوم العلم ومحبته والشغف به، لقول الله تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (طه: ١١٤).
براعم الإيمان
١٠

العمل بالعلم، حتى يكون قدوة حسنة، وحتى لا يخالف فعله قوله، قال ﷺ: «يجاء بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار، فتندلق أقتابه في النار، فيدور كما يدور الحمار برحاه، فيجتمع أهل النار عليه فيقولون: أي فلان، ما شأنك؟ أليس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهانا عن المنكر؟! قال: كنت آمركم بالمعروف ولا آتيه، وأنهاكم عن المنكر وآتيه» (متفق عليه).

التواضع لعباد الله، والشفقة على المتعلمين، قال الله عزوجل لنبيه ﷺ: ﴿وَٱخۡفِضۡ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ (الشعراء: ٢١٥).

خشية الله تعالى كلما ازداد علما، قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخۡشَى ٱللَّهَ مِنۡ عِبَادِهِ ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْۗ﴾ (فاطر: ٢٨).

الإخلاص في تعليم العلم وبذله للناس، وإرادة وجه الله تعالى، وعدم اتخاذه سبيلا للدنيا ومصالحها، قال تعالى: ﴿وَيَٰقَوۡمِ لَآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ مَالًاۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۚ﴾ (هود: ٢٩). وقال ﷺ: «من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله تعالى، لا يتعلمه إلا ليصيب به عرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة». - يعني ريحها - (رواه أبوداود).

الصبر على جفاء الجاهلين وإيذاء الحاسدين، وافتراء الكاذبين، قال تعالى: ﴿فَٱصۡبِرۡ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلۡعَزۡمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا تَسۡتَعۡجِل لَّهُمۡۚ﴾ (الأحقاف: ٣٥). وفي الحديث عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: «كأني أنظر إلى النبي ﷺ يحكي نبيا من الأنبياء ضربه قومه فأدموه، وهو يمسح الدم عن وجهه ويقول: اللهم اغفر لقومي؛ فإنهم لا يعلمون» (متفق عليه).

تجنب الفتيا بغيرعلم، وإحالة الباب الذي لا يعرفه إلى من هو أعلم منه فيه، وعدم الحرج من قول: لا أدري، قال تعالى: ﴿وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلۡعِلۡمِ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ (الإسراء: ٨٥).

ثم اختتم حديثه بالقول: إن هناك الكثير من الآداب والأخلاق التي يجب على العالم أن يتأدب بها لأن العلماء ورثة الأنبياء كما قال ﷺ.



لا أرى في الظلام

سيناريو: راما شموط   رسوم: شروق بوشناق

للأسف يا سلوم، لن نستطيع شراء السيارة اليوم فالمحل مغلق!

هذا محزن، ليته لم يطفئ الأضواء، كنت استطعت أن أرى السيارة على الأقل

أتمنّى أن أشتري واحدة باللون الأحمر!

نعود غداً في الصباح إن شاء الله، هيا فكر معي يا سلوم، لماذا لا نستطيع رؤية الأشياء في الظلام؟

مغلق

ممم

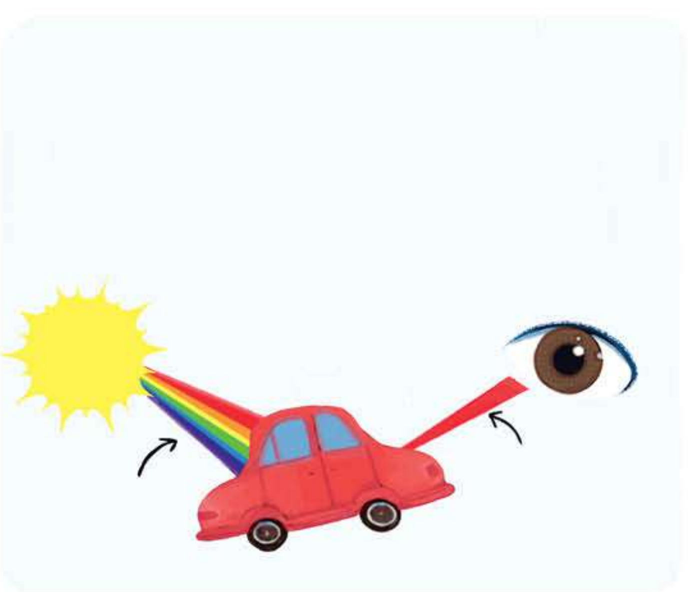
لم أفكر بهذا من قبل ربما لأن الأضواء مغلقة؟

هههههه نعم نعم، سؤالي هو لماذا عند غلق الأضواء وحلول الظلام، لا نستطيع أن نرى الأشياء من حولنا؟

لا أعلم يا أبي، أخبرني!

لأن أعيننا لا ترى الأشياء إلا إذا عكست هذه الأشياء جزءاً من الضوء إليها





يسقط الضوء على سيارتك الحمراء مثلا، فتعكس جزءا من هذا الضوء وتمتص منه جزءا والضوء المنعكس إلى العين هو الذي يجعلك ترى السيارة ولولاه لما رأيتها، لذلك نحن لا نرى الأشياء في الظلام، لعدم وجود ضوء يسقط على الأشياء فتعكسها للعين



معلومة رائعة شكرا
يا أبي

سأخبر بها أصدقائي
وأستاذ العلوم.





الخالة محاسن

إعداد: د. سليم هاني منصور رسوم: نجلاء عماد

لوالدي معارف وأصدقاء وأقارب وأحباب، فمن أقاربه: إخوته وأعمامه وأخواله وأبناؤهم وبناتهم، وكذلك العمات والخالات وأولادهن، إلى رفاق الحي الذين يحبهم لمعرفته بهم منذ الصغر، وأصدقاؤه في المدرسة الذين جاوروه في مقاعد الدراسة، وزملاؤه في العمل الذين يقضي معهم أوقاتا طويلة، وأصحابه في الفريق الرياضي الذين يمارس معهم رياضته المفضلة.

هكذا تكبر الدائرة وتتسع وتتنوع الأسماء والأشخاص.

غير أن هناك حالة فريدة وهي الحاجة محاسن، فهي لها موقع مرموق في نفسه ومكانة خاصة في ذاكرته، فما إن يتذكرها والدي حتى يمسك بالهاتف ويبدأ بالمحادثة معها والسؤال عن أحوالها وأوضاعها.



وكثيرا ما يصطحبني إلى منزلها وهو يحمل أنواعا شتى من الفاكهة والخضار والحلويات، وفي عيدي رمضان والأضحى يخصص لها معايدة خاصة من الهدايا واللحوم والعصائر.

وكان يعودها في المستشفى إذا مرضت يستفسر عن وضعها الصحي، وكثيرا ما يردد على مسامعها: إذا احتجت لأي شيء أو أردت أي مساعدة فإني حاضر، ويذكرها برقم هاتفه.

وأسمعه دائما يذكر أعمامي بزيارتها وتفقد أحوالها.

وكان يناديها بالخالة محاسن، ولكن المفاجأة أني اكتشفت أنها لا تقرب له وأنها من عائلة أخرى. فبادرته بالسؤال لماذا كل هذا الاهتمام بها فهي ليست من أرحامه أو قريباته؟!

ابتسم والدي وقال: نعم الحاجة محاسن لا تقرب لي، ولكن أمي رحمها الله كانت صديقتها وتحبها كثيرا، فقد سكنت بقربها فترة طويلة، وكانت تشاركها في زراعة الزهور وقطاف الزيتون وصناعة المربيات، وتساعدها في طبخ المأكولات اللذيذة، وهي تثق بها ومكمن سرها، وكثيرا ما كانت تنام عندها في المنزل عندما يضطر جدك للغياب عن المنزل.

وإذا أراد المسلم أن يبر أمه بعد وفاتها فعليه أن يبر صديقاتها، فإن رجلا سأل النبي ﷺ: هل بقي من بر أبوي شيء أبرهما بعد موتهما؟ فقال ﷺ: «نعم، الصلاة عليهما والاستغفار لهما وإنفاذ عهدهما من بعدهما، وصلة الرحم التي لا توصل إلا بهما، وإكرام صديقهما» (رواه أبوداود).

سررت بهذا الحديث وصرت أذكر أبي بالخالة محاسن إذا نسي!





الزنجبيل

شراب أهل الجنة

إعداد: مشاري المحمد رسوم: بسمة مصطفى

نبات ورد ذكره في القرآن الكريم كشراب من أنواع شراب أهل الجنة. فوائده عديدة واستخداماته كثيرة، وتاريخه قديم في الاستعمال بالعلاجات الطبية والوصفات الشعبية.. إنه «الزنجبيل» النبات المتميز برائحته النفاذة وطعمه اللاذع.

كانت العرب تستلذ بالشراب الممزوج بالزنجبيل لطيب رائحته وطعمه. قال تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا﴾ (الإنسان: ١٧).

الزنجبيل نبات معمر ينمو في المناطق الاستوائية الحارة، الجزء المستخدم منه ساقه تحت الأرض وهي جذور عقدية تشبه البطاطس إلى حد ما. ولا يستخرج الزنجبيل من التربة إلا بعد تيبس ساقه وذبول أوراقه، ثم يوضع في الماء ليتشبع منه حتى يمنع السوس من إتلافه ويتم حفظه لفترات طويلة.

تكثر زراعة الزنجبيل الذي يتميز برائحته النفاذة الطيبة وطعمه الحار اللاذع واحتوائه على زيوت طيارة ومواد نشوية، في العديد من البلدان مثل الهند والصين والفلبين وسريلانكا وباكستان وجامايكا وغيرها من الدول ذات المناخ الحار.

ويستعمل الزنجبيل الذي يجب عدم طحنه إلا بعد تجفيفه كنوع من أنواع التوابل والبهارات التي تضفي على الطعام نكهة خاصة مميزة، إضافة إلى فوائده الطبية والعلاجية. ويستفاد من الزنجبيل بأنه أحد أهم أنواع العلاجات الشافية من نزلات البرد، فهو يستعمل كمنقوع شاي يتم تناوله في حالات الاحتقان والبرد الشديد كونه يؤدي إلى توسعة الأوعية الدموية وزيادة العرق والشعور بالدفء.

ويعتبر الزنجبيل مفيدا في عملية الهضم كونه يمنع التقلصات المعوية ويحسن هضم الطعام ويؤدي إلى طرد الغازات.

ومن فوائده الأخرى أنه يقوى الأعصاب والجهاز المناعي بالجسم، ويدر البول وينفع الكلى والمثانة، ومنشط للدورة الدموية.





الصبر.. منزلته عظيمة

إعداد: جاسم الخالدي   رسوم: بسمة مصطفى

يحتل الصبر منزلة عظيمة في الدين الإسلامي، وهو أكثر ما يحتاجه الإنسان للصمود أمام تقلب أحوال الدنيا. فلا يمكن مواجهة مصاعب الحياة وهمومها ومشاكلها إلا بسلاح الصبر. ويحظى الصابرون بأجر عظيم من الله تعالى على صبرهم واحتسابهم الثواب على ما أصابهم من مصيبة وبلاء واختبار. ويعتبر الأنبياء والرسل قدوة لنا في الصبر لما تعرضوا له من أنواع الأذى والمواقف الصعبة.

وكان رسول الله محمد ﷺ سيد الصابرين، إذ ضرب أروع الأمثلة في تحمل صنوف الصبر في سبيل إعلاء كلمة الله تعالى ونشر الدين الإسلامي في أرجاء المعمورة.

والصبر لا يقتصر على موضع معين إنما يشمل العديد من الأصناف كالصبر على الموت والمرض والفقر والمشقة وفقدان الأهل والأحباب وغيرها من المواقف التي تحتاج إلى ثبات وايمان بقضاء الله وقدره. ومما يدل على أهمية الصبر أنه ورد ذكره في القرآن الكريم مرات كثيرة بمواضع مختلفة. كما أن السنة النبوية الشريفة حفلت بالكثير من الأحاديث عن الصبر وأهميته وفضله وجزاء الصابرين.

قال الله تعالى: ﴿ وَٱصۡبِرۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴾ (هود: ١١٥).

وقال تعالى في سورة البقرة: ﴿وَٱسۡتَعِينُواْ بِٱلصَّبۡرِ وَٱلصَّلَوٰةِۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلۡخَٰشِعِينَ﴾ (البقرة: ٤٥).

وقال تعالى: ﴿وَبَشِّرِ ٱلصَّٰبِرِينَ ١٥٥ ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتۡهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوٓاْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيۡهِ رَٰجِعُونَ ١٥٦ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيۡهِمۡ صَلَوَٰتٌ مِّن رَّبِّهِمۡ وَرَحۡمَةٌۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُهۡتَدُونَ ١٥٧﴾ (البقرة: ١٥٥- ١٥٧).

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ: «إن عظم الجزاء مع عظم البلاء وإن الله إذا أحب قوما ابتلاهم، فمن رضي فله الرضا ومن سخط فله السخط» (رواه الترمذي).

وقال رسول الله ﷺ: «عجبا لأمر المؤمن إن أمره كله له خير، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن، إن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له، وإن أصابته سراء شكر فكان خيرا له» (رواه مسلم).





نعمتان

إعداد: خالد خلاوي

رسوم: بسمة مصطفى

أعرفكم بنفسي.. اسمي حمود.. وسأحكي لكم قصة حدثت في بيتنا في إحدى الليالي وتعلمت منها درسا لا أنساه، في تلك الليلة مَر أبي على غرفتي فوجدها مضاءة ولا يوجد أحد بداخلها فأطفأ الإنارة ثم مر على غرفة أختي حصة فوجدها أيضا مضاءة وحصة لم تكن بداخلها فدخل وأطفأ الإنارة وقال معلقا:

- لماذا تنسون إطفاء الإنارة قبل الخروج من غرفكم؟

وواصل سيره ليسمع صوت ماء غزير، واقترب من مصدر الصوت ليجد أختي حصة تفرش أسنانها ولكنها فتحت الصنبور على آخره فتدفقت المياه بغزارة أكثر مما تحتاج فدخل وأغلق الصنبور قليلا وقال لها:

- لا تسرفي في استعمال الماء فهو نعمة من نعم الله عزوجل ويجب ألا نهدرها، وعلينا أن نستعمل منه على قدر الحاجة.



وبعد

دقائق دخلت غرفتي وشغلت الإنارة،

وتركتها وخرجت لأجد أبي قبالتي يقول لي:

- الماء والكهرباء من الموارد التي تكلف بلادنا الكثير للحصول عليها من خلال استخدام محطات توليد الكهرباء ومحطات تحلية المياه، ولذلك وجب علينا الحرص عليهما واستعمالهما على قدر الحاجة بدون إسراف.

فقلت له:

- صدقت يا أبي.. سأحرص على إطفاء إنارة غرفتي عند خروجي منها..

ثم توجهت مع أبي إلى طاولة الطعام لتناول العشاء، وأثناء ذلك انقطعت الكهرباء عن البيت والمنطقة المحيطة وأدركنا جميعا أهمية هذه النعمة عندما افتقدناها..

وقد علمنا أن الانقطاع سببه الأحمال الزائدة على محطة التوليد.

وأما أبي فأشعل الشموع قائلا:

سنتناول العشاء الليلة على ضوء الشموع.. وهذه فرصة لأذكركم بوسائل ترشيد الماء والكهرباء.. وقبل ذلك تذكروا أن رسول الله ﷺ أمرنا ألا نسرف في الماء حتى ولو كنا على نهر جار، ومثل الإسراف في الماء الإسراف في استعمال الكهرباء.

وسائل ترشيد استهلاك الماء والكهرباء

فتح صنبور المياه قليلا على قدر الاستعمال وإغلاقه بعد الانتهاء.

الاعتماد على ضوء الشمس في النهار وعدم إضاءة الأنوار إلا عند الغروب.

إطفاء أنوار الغرف التي لا تستخدم.

لا تشغل الأجهزة الكهربائية لفترات طويلة في حال عدم استخدامها.

استعمال أدوات الإضاء والأجهزة الكهربائية الموفرة للطاقة.



حواري الرسول

إعداد: محمود السايس رسـوم: نجلاء عماد

الصحابي البطل الذي خاض كل معارك الإسلام مع الرسول ﷺ بدءا من معركة بدر، إنه الزبير بن العوام القرشي الأسدي، أحد العشرة المبشرين بالجنة رضي الله عنه.

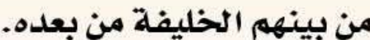
كان أشرف الناس نسبا، فكان ابن عمة رسول الله ﷺ.

وزوجته هي أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه أخت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

أسلم في الثانية عشرة من عمره، وكان من السبعة الأوائل في الإسلام وأول من سل سيفا في سبيل الله.

إنه كان من أمهر وأفضل الفرسان في زمانه وكان لا يجاريه في الفروسية إلا خالد بن الوليد رضي الله عنه.

وكان من الستة أصحاب الشورى.. الذين عهد إليهم الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يختاروا من بينهم الخليفة من بعده.





إنه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ البطل المقدام، والفارس الهمام، حواريُّ خير الأنام «الزبير بن العوام»

قال رسول الله ﷺ: «إن لكل نبي حواريا وحواري الزبير» (صحيح البخاري).

ولد بمكة المكرمة وهناك في شوارعها رأى الناس غلاما صغيرا يمد الخطى شاهرا سيفه والشرر يقدح من عينيه، وكأنه شبل ليث مفترس

فيتعجب الناس من أمر هذا الفتى الصغير المشهر سيفه أمامه

وكأنه كتيبة كاملة من الأبطال..

فيصيح الناس بدهشة بالغة:

الغلام معه السيف الغلام معه السيف

وبينما هذا الغلام يمد خطاه في شوارع مكة إذ برسول الله ﷺ يراه في هذه الهيأة العجيبة فيسأله بعجب مالك يا زبير؟

فيرتشف الفتى الصغير من أنفاسه ما ينعش به روحه ويقول سمعت يا رسول الله أنك أخذت وقتلت.

فينظر رسول الله ﷺ بحنان إلى عينيه الصغيرتين ويقول له: «فماذا كنت صانعا»؟ (أخرجه أحمد في فضائل الصحابة (٢/ ٧٣٣)).

فيقول الزبير بن العوام بكل حزم: جئت لأضرب بسيفي من أخذك.

إنه البطل «الزبير بن العوام»

خاض مع المسلين عدة معارك وفتوحات.

توفي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سنة ٣٦ هجرية بالبصرة.



سمير يترك الكذب

إعداد: شاكر صبري رسـوم: نجلاء عماد

كان سمير يتأخر بكتابة واجباته المدرسية ويؤجلها حتى تراكمت

سأله المعلم ذات مرة: لماذا لم تؤد واجبك المدرسي؟ فأجابه: كان والدي مريضا

سمع صديقه مالك ذلك الكلام ولم يتكلم لأنه يعلم أن «سمير» يكذب لكي يعذره المعلم ولا يغضب منه

واستمر على هذا النحو يقول نفس الكلام لمدة شهر كامل

حذره مالك وقال له: سينكشف أمرك لا محالة، عاقبة الكذب وخيمة

قال سمير: لا تقلق سوف أفكر في حيلة أخرى

أما المعلم فقد اتفق مع بعض الطلاب أن يتجهوا بعد نهاية اليوم الدراسي لزيارة

والد سمير، ولم يكن المعلم يعلم أن «سمير» يخدعهم.. كان ذلك بدون علم سمير

وجد سمير فجأة المعلم مع بعض زملائه قد جاؤوا لمنزله لزيارة والده المريض

وفتح سمير الباب فدخل المعلم والتلاميذ إلى المنزل

وسأل «سمير» عن والده، فقال بأنه قد ذهب إلى المستشفى للقيام ببعض التحليلات

وفجأة وجد سمير والده دخل عليهم مع أن هذا ليس موعد رجوعه من العمل

أصيب سمير بصدمة ولم يستطع الكلام، وفهم المعلم ما حدث ولم يشعر المعلم والد سمير بشيء، وأخبره بأنها مجرد زيارة

وفي اليوم التالي في المدرسة استدعى المعلم «سمير» وسأله: لماذا كذبت علينا؟

فقال: بأنني ألعب كرة القدم دائما

وأرجع متأخرا إلى المنزل فلا أجد وقتا لأداء ما عليّ من واجبات فاضطررت إلى الكذب لأبرر ذلك

قال له المعلم: لقد أخطأت مرتين أولا بإهمالك ما عليك من أمور وواجبات

الخطأ الثاني الذي فعلته أنك كذبت.. والكذب فعل شنيع

وقد قال رسول الله ﷺ: «إن الصدق يهدي إلى البر، وإن البر يهدي إلى الجنة، وإنَّ الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا. وإنَّ الكذب يهدي إلى الفجور، وإنَّ الفجور يهدي إلى النار، وإنَّ الرجل ليكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا» (رواه مسلم).

هل تجد يا بني تحذيرا من الكذب أكثر من ذلك؟

شكر سمير المعلم على نصيحته ووعده بأن لا يكذب ثانية وبأنه سوف يأتي في اليوم التالي ويقوم بعمل الواجب كاملا.





أنا بطل أنا بطلة

إعداد: هبة الله جابر

بعد انتهاء العام الدراسي قررت أسرة خالد وخلود الذهاب لرحلة في المتنزهات البحرية لقضاء وقت ممتع.

خلود: أمي أريد أن ألعب وأستمتع لوقت طويل.

خالد: وأنا أيضا يا أمي أريد أن أركض كما أشاء.

الأم: علينا أن نكون بالقرب من أسرتنا ولا نبتعد عنهم، ونتذكر إذا اقترب منا شخص غريب محاولا لمسنا أو لو تحدث إلينا بصوت خافت وأخبرنا ألا نقول لأحد فتصرف الأبطال كالتالي:

- ✔ الصراخ بصوت عال ومسموع.
- ✔ الركض بعيدا وأن أذهب إلى أمي وأبي أو المعلم أو المشرف.
- ✔ أكون شجاعا وأحكي لأمي وأبي ما حدث ولا أخاف من ذلك الشخص الغريب.



هيا لنستمتع معا:

✔ كم عدد الخطوات التي يجب أن نتبعها عند مواجهة الخطر (مضايقة الأشخاص الغرباء لي - أو إن أراد ملامسة جزء من جسدي):

٣ ٤ ٥

هيا نتذكر الخطوات بالترتيب:

✔ اختر من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب).

الخطوات (أ)	الترتيب (ب)
١	أكون شجاعا وأحكي لأمي وأبي ما حدث ولا أخاف من ذلك الشخص الشرير.
٢	الصراخ بصوت عال ومسموع.
٣	الركض بعيدا وأن أذهب إلى أمي وأبي أو المعلم أو المشرف.

ماريةُ والوردةُ الجورية

اقرأ واستمتع

إعداد: طارق مراد
رسوم: نجلاء عماد

تحب مارية الرسم، وتحب وردتها الجورية، وفي يوم من الأيام رأت مارية وردتها وقد بدأت بالذبول، فحزنت جدا ولكنها تصرفت بسرعة، فذهبت مع والدها إلى المكتبة العامة وقرأت كتابا عن العناية بالزهور، وعرفت معلومات جديدة ومفيدة.

وقبل أن تغادر المكتبة رأت مارية إعلانا عن مسابقة في الرسم، ففكرت وقالت لنفسها:

- هل ياترى عندي فرصة للفوز والربح !؟ لأنني أظن أن هناك من هم أمهر مني ولكني سأبذل جهدي.

عادت مارية إلى البيت وسقت وردتها واهتمت بها كما قرأت في الكتاب، وبعد يومين تفتحت الوردة وعادت رائحتها الطيبة تملأ المكان.

لقد أصبحت كأنها تبتسم لمن ينظر إليها!

فرحت مارية وقالت:

- الحمد لله. عادت وردتي أجمل مما كانت لأنني لم أيأس وقمت بواجبي.

وهنا تذكرت مارية مسابقة الرسم وقالت بإصرار:

- سأقوم بواجبي مرة ثانية.

رسمت مارية لوحة جميلة ولونتها، وقدمتها في اليوم الأخير للمشاركة!

وبعد أيام أقِيم حفل كبير لتوزيع جوائز المسابقة، وأعلن مقدِم الحفل:

- الفائزة بالجائزة الكبرى هي الفنانة مارية!

تسلمت مارية الجائزة وهي في غاية السعادة، بينما كان الحاضرون يحيونها ويصفقون لها وينظرون إلى لوحتها الجميلة بإعجاب شديد.





صندوق الحسنات

إعداد: عبد الهادي شعلان رسـوم: نذير دباس

اشترى الأب لابنه أحمد علبة الألوان التي طلبها، وأعطاه كراستين للرسم، واحدة ليرسم فيها في الفصل والأخرى ليرسم فيها في المنزل، رسوماته الخاصة التي يحبها.

نظر أحمد للألوان وفرح جدا، ووضع كراسات الرسم في الحقيبة، وذهب للحائط وراح يرسم أشجارا وعصافير وزرعا وأشياء كثيرة، حتى امتلاء الحائط بالرسم.

رأى والد أحمد ووالدته الرسومات على الحائط فغضبا منه وأخبراه أن هذا خطأ وأن الرسم لا يكون على الحائط، ونبهته والدته أنه يقوم بأشياء كثيرة خاطئة وينبغي عليه ألّا يكرر أخطاءه.

جلس أحمد وحيدا يفكر فيما فعل وبأنه أغضب والديه ومعلمه الفترة الماضية كثيرا..

ابتسم أحمد وفرح عندما وجد طريقة يمكنه بها ألّا يكرر أخطاءه مرة أخرى وأسرع في تنفيذها.

أحضر أحمد صندوقين، أحدهما أخضر والآخر أحمر، وقال لنفسه، إذا ارتكبت خطأ ما سأكتبه في ورقة وأضعها في الصندوق الأحمر، أما الصندوق الأخضر فسأضع فيه الأشياء الجميلة التي سأقوم بفعلها، وبذلك أستطيع أن

أتعرف جيدا على الأخطاء التي أرتكبها فلا أكررها مرة أخرى. وأيضا سأعرف الأعمال الجميلة التي يمكنني أن أفعلها فأكررها كلما سنحت لي الفرصة.

في الصباح تناول أحمد إفطاره وذهب إلى المدرسة. وفي الطريق وجد قطة تسير فأسرع ليزعجها فتذكر الصندوق الأحمر فترك ذيلها وسار وكتب ورقة وقرر أن يضعها في الصندوق الأحمر عندما يرجع إلى المنزل. وأثناء عودته وجد رجلا عجوزا يعبر الطريق بصعوبة، فأمسك أحمد بيده وعبر به الطريق فشكره العجوز فكتب أحمد ورقة ليضعها في الصندوق الأخضر.

ومرت الأيام وأحمد يفتح الصندوقين كل أسبوع مرة، فيعرف من الصندوق الأحمر أخطاءه التي فعلها ويحاول جاهدا ألّا يكررها مرة أخرى، وكلما وجد أوراقا كثيرة في الصندوق الأخضر فرح فرحا شديدا.

لاحظ والداه تغيرا كبيرا في سلوكياته وتصرفاته وقال له والده إنه سعيد جدا به لأنه لم يعد يرتكب أخطاء كثيرة كان يفعلها، وأخبرته والدته أنها فخورة به لأنه صار يفعل أشياء جميلة كمساعدتها في حمل الأطباق وترتيب سريره وملابسه بطريقة جميلة ومنظمة؛ لذلك قررت مع والده أن تكون له هدية جميلة.

فرح أحمد كثيرا ودخل غرفته وفتح صندوقه الأخضر فوجده ممتلئا بأوراق كثيرة فقرر أن يصنع صندوقا أكبر يسع كل الأشياء الجميلة التي قرر أن يفعلها في المستقبل.

وعندما فتح صندوقه الأحمر وجد بعض الورقات في قاع الصندوق فأمسكها وقرأها وقرر ألا يفعلها مرة أخرى، وتذكر كلام معلمه بأنه لا بأس أن نخطئ ولكن علينا أن نصلح خطأنا.





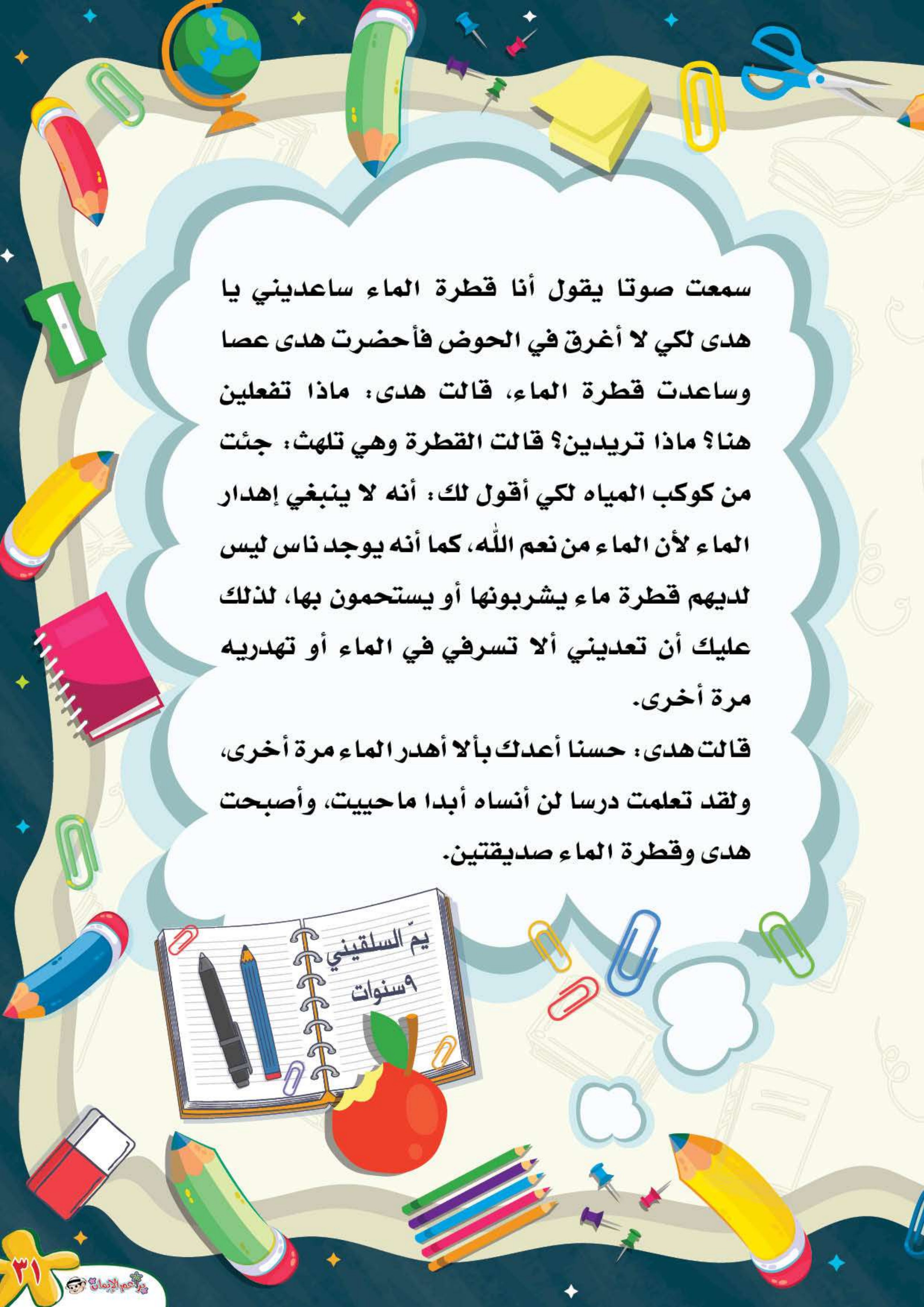
نعمة الماء

إعداد: يمّ السلقيني
رسوم: بسمة مصطفى

في قديم الزمان كان هناك فتاة اسمها هدى، كان عمرها تسع سنوات، هدى فتاة طيبة وحنونة وتساعد الناس ولكنها تسرف في الماء بشكل كبير، فعندما تذهب لتنظف أسنانها تترك صنبور الماء مفتوحا، في يوم من الأيام سمعت هدى صوتا وهي ذاهبة إلى الحمام، فالتفتت إلى الخلف وقالت: من هنا؟!

سمعت صوتا يقول أنا قطرة الماء ساعديني يا هدى لكي لا أغرق في الحوض فأحضرت هدى عصا وساعدت قطرة الماء، قالت هدى: ماذا تفعلين هنا؟ ماذا تريدين؟ قالت القطرة وهي تلهث: جئت من كوكب المياه لكي أقول لك: أنه لا ينبغي إهدار الماء لأن الماء من نعم الله، كما أنه يوجد ناس ليس لديهم قطرة ماء يشربونها أو يستحمون بها، لذلك عليك أن تعديني ألا تسرفي في الماء أو تهدريه مرة أخرى.

قالت هدى: حسنا أعدك بألا أهدر الماء مرة أخرى، ولقد تعلمت درسا لن أنساه أبدا ما حييت، وأصبحت هدى وقطرة الماء صديقتين.





إعداد: أسماء الميمني
رسـوم: مروة كشك

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزُّوَارَة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.

ماذا نحتاج؟:



- أوراقا.
- أقلاما.

عدد اللاعبين ٢ فما فوق

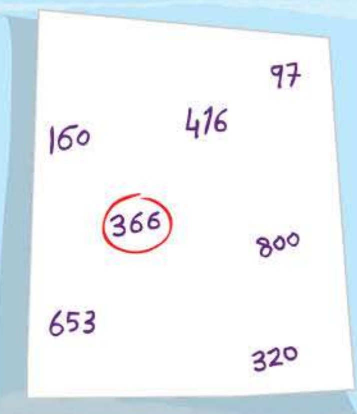
فكرة 1

كل لاعب يكتب الأرقام من ١-٥٠ بطريقة عشوائية على الورقة ، ثم يختار أحد اللاعبين رقما.. من يحصل عليه أولاً يضع دائرة عليه.





يقوم أحد اللاعبين بذكر عملية حسابية إما جمع أو طرح أو ضرب أو قسمة، والجميع يبحث عن النتيجة.. من يحصل على النتيجة يضع دائرة على الناتج.





يذكر أحد اللاعبين رقم هاتفه أو هاتف أخيه كاملا بشكل سريع.. من يسمع الرقم كاملا ويضع دوائر على كل رقم بشكل سريع وصحيح فهو الفائز.



همسة تربوية :

باللعب والمرح والحماس تتحول مادة الرياضيات إلى متعة للصغار والكبار.. ما علينا هو فقط تهيئة الأجواء.



الطيور الغاضبة

إعداد : ريهام السعيد محمد
رسـوم: شروق بوشناق

الطيور وجودها بأي مكان هو دليل على الغنى والكرم.. ربما هذا المكان غني بالأشجار والثمار والحبوب.. ربما هو بلد يتمتع أهله بالكرم فتجدهم حريصين على إطعام الطيور أيضا.. وقد يكون هناك مكان يجمع بين هذا وذاك.

هكذا كانت قرية «السلام».. يبدو على أهلها البساطة ولكن ما أجملها من قرية! الأشجار تصطف هنا وهناك على جنبات الطريق الطويل المؤدي للقرية.. والأرض من خلف أسوار الشجر قد زرعت بشتى أنواع الثمار والخضراوات... بألوان جميلة تكسو القلب براحة نفسية لا مثيل لها.. حتى إذا وصلت لأبواب القرية وجدت كلمات الترحاب الدافئ قد نقشت عليها.. وعلى كل أبواب دورها



كتب: «أهلا بك في دارك».. فأنت في «قرية السلام» لست غريبا.. ولكنك في بلدك الثاني.. زقزقة العصافير وأصوات الحمام لا تفارق سمعك وهي تعزف أنشودتها لاستقبالك..

إنها جنة بحق..

لكن أحد الطيور الجارحة الذي يعيش في بلدة مجاورة سولت له نفسه أن يقوم باحتلال قرية «السلام» وضمها لأراضيه.. وتنصيب نفسه ملكا لكل المنطقة... وعلم طيور «قرية السلام» الوديعة بالخبر فراحوا يعدون العدة للذود عن بلدتهم.. وقد استشاطوا غضبا من تصرف هذا الجارح الأحمق الذي ينوي شرا بموطنهم الحبيب.. فهم يعلمون أنه مع العدوان لن تكون لهم حياة..

وحالما حضر المعتدي انقضت الطيور الغاضبة الهائجة بمناقيرها الحادة ومخالبها على جسمه وأجسام جنوده فكثرت في العدو الإصابات وكانت بالغة والصرخات تتعالى والفرار كان أفضل حل.. فدخول مثل هذه البلدة سيكون بمثابة انتحار.

أخذ الجارح وجنوده درسا لن ينسوه.. ولن يفكروا بمثله ثانية، فشكرا للطيور المخلصة لوطنها.




طريف المتجول
بنجلاديش
سيناريو: محمود السايس
رسـوم: بسمة مصطفى
أريد معرفة الكثير عن أرض البنغال، وكيف دخل الإسلام إليها وما حال المسلمين هنا
هذا الشهر يا عزيزي سنتجه إلى جنوب شرق قارة آسيا، حيث تقع بنغلاديش الشعبية
البنغال يا عزيزي، هي منطقة جغرافية ذات خصائص عرقية ولغوية مميزة، قسمت هذه المنطقة عام ١٩٤٧م، إلى قسمين شرقي ويعرف حاليا بنغلاديش، وغربي ضمن حدود الهند يطلق عليه غرب البنغال
ويسكن هذه المنطقة شعوب البنغال ويتكلمون اللغة البنغالية، ويقدر عدد سكانها بـ ٢٥٠ مليون نسمة
دخل الإسلام إلى البنغال في القرن الثاني عشر الميلادي عن طريق التجار العرب المسلمين (الرحلات التجارية)


يا له من مسجد رائع! (انظر)
حسنا إنه مسجد «بيت المكرم» الذي يعد تحفة فنية تستوعب (١٣٠ ألفا) إنه معلم إسلامي ثقافي!
وكما تشاهد الآن يا عزيزي من جمال وبراعة العمارة هنا، فقد صمم المسجد على شكل المكعب الكبير (وهو شكل الكعبة) ما يجعل بنية المسجد بارزة بشكل ملحوظ على عكس أي مسجد آخر في بنغلاديش
يعد مسجد بيت المكرم، ضمن أضخم ١٠ مساجد في العالم، لقدرته على استيعاب ١٣٠ ألف مصل. يقع المسجد في وسط العاصمة دكا، وأقيم على مساحة ٨,٣٠ فدان
انظر إلى جمال العمارة يا عزيزي، إنه مسجد «الستون قبة» في مدينة باجيرهات والذي تم تأسيسه في القرن الخامس عشر، وهو أكبر المساجد التاريخية في بنغلاديش بالإضافة إلى أنه موقع أثري عالمي
الله أكبر
وقد وصف هذا المسجد بأنه مثّل أروع الفنون المعمارية الإسلامية في شبه القارة الهندية
يا لها من إطلالة رائعة!
ويعد الإسلام الديانة الرئيسية والرسمية في بنغلاديش؛ حيث يبلغ عدد المسلمين هنا حوالي ٨٩,٧٪ من العدد الإجمالي للسكان، ولكن تعيش الديانات الأخرى وتمارس شعائرها في سلام. وقد صنفت الأمم المتحدة بنغلاديش على أنها دولة ديموقراطية مسلمة معتدلة من الدرجة الأولى
كم كانت رحلة شيقة وممتعة.



آيس كريم بالكيك


إعداد: سلمى اليمني

رسـوم: بسمة مصطفى

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.
- نربط الشعر.
- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.
- نغسل أيدينا جيدا.

المقادير:

علبة باوند كيك الشوكولاة

علبة عبوة ليتر آيس كريم الفانيلا



نصف كوب مكسرات منوعة حسب الذوق



صلصة الشوكولاة



الخطوات:

١- نقطع الكيك لشرائح مربعة رفيعة.

٢- نصف طبقة من الكيك في الصحن فوقها طبقة الآيس كريم.

٣- نكرر الطبقات مرتين أو ثلاثا حسب حجم الصحن بحيث آخر طبقة تكون الآيس كريم.

٤- ندخلها الفريزر للتجميد لمدة ساعتين أو أكثر

نزينها بصلصة الشوكولاة والمكسرات وتقدم باردة وبالعافية.

ملاحظة:

بالإمكان أن يتعاون الإخوة في إعداد هذه الكعكة ليوم صيفي ممتع، كنشاط جماعي في جو من الألفة والمرح.



العم بو صالح وأحلى نصائح

القرآن فضل وأجر

إعداد: سليمان خالد الرومي   رسوم: بسمة مصطفى



أحبائي براعم الإيمان



يسعد المسلم حين يكون بالقرب من الله تعالى، ومن وسائل ذلك القرب تلاوة القرآن وهي مأدبة الله تعالى يسعد من يلتزم بها تلاوة وحفظا ودراسة، ذلك أن لقارئ القرآن من الأجر العظيم الذي يميزه عن غيره.

نقرأ القرآن بإخلاص النية لله تعالى، فنأخذ عشر حسنات على كل حرف منه وتتضاعف بكرم الله.

نقرأ القرآن كل يوم دون ملل، فيكون في يومنا بركة وتوفيقا.

نقرأ القرآن لنتعرف على الحلال والحرام.

نقرأ القرآن بتدبر ولا نسرع بتلاوته حتى نفهم معانيه.

نقرأ القرآن لنحفظ أسماء الله الحسنى وصفاته العلا.

نقرأ القرآن لنتعلم من صبر وجهاد الأنبياء والرسل في نشر دين الله تعالى.

نقرأ القرآن لنأخذ العبرة والعظة من قصص السابقين.

نقرأ القرآن كثيرا ليسهل علينا حفظ آياته.

نقرأ القرآن ونحفظه لنرتقي في الجنة بعدد ما قرأنا وحفظنا.

نستمع وننصت بخشوع لمن يقرأ القرآن في التلفزيون والإذاعة والهاتف والمسجد لنحصل على مثل أجر القارئ.

اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا.



سيناريو ورسوم : حسام الدندشي

جدول الضرب

ما هذا يا لبيب يبدو أنك لم تحفظ جدول الضرب حتى الآن؟!

احفظه جيدا فبعد يومين موعد الامتحان..

لبيب وقد طأطأ رأسه : أعدك أنني سأحفظه!

ما بك يا بني يبدو عليك التوتر وصوتك مرتفع؟!

أحاول أن أحفظ جدول الضرب ولكني مازلت أخطئ به وقد وعدت المعلم أنني سأحفظه

لا بأس يا بني ولكن عليك أن تهدأ لكي تستطيع أن تحفظه.. سأعود لكي أختبرك بعد أن تنتهي من حفظه

بعد ساعة..

مازلت تخطئ ببعض الأرقام، عليك أن تعيد الحفظ يا بني

أخشى أن تكون علامتي ضعيفة في الامتحان يا جدي!

لا تخف يا بني أعد الحفظ بتركيز أكثر وستنجح إن شاء الله

حسنا يا جدي سأفعل إن شاء الله


أخيرا انتهيت من كتابتها!
إنها صغيرة ولن يراها أحد!
سأستخدمها وقت الحاجة فقط
هل انتهيت من الحفظ لكي أختبرك؟
ننعم.. ننعم.. نعم..
ماذا تخفي خلف ظهرك يا بني؟!
ألا تعلم يا بني أن الرسول ﷺ نهانا عن الغش فقال: «من غشنا فليس منا»! (رواه ابن ماجه)
لم أكن سأستخدمها إلا عند الضرورة.. لقد أخطأت سأمزقها وأعتمد على نفسي
افعل ولن يضيعك الله في الامتحان يا بني.
براعم الإيمان

صحابيات

فاطمة بنت الخطاب

الناطقة بالحق

إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دباس



بعد نزول الوحي على الرسول محمد ﷺ وعندما كانت الدعوة ماتزال سرية والمؤمنون الجدد يكتمون إيمانهم بسبب قلتهم ولأن الله لم يأمرهم بإعلان الدعوة والجهر بها، في تلك الأيام العصيبة والجديدة على الناس سمع رجل يسمى «سعيد ابن زيد» برسالة محمد وذهب له وسمع منه وآمن به وحكى لزوجته فاطمة بنت الخطاب عن الإسلام فرق قلبها وآمنت وبدآ معا رحلة الإيمان والتعلم من المدرسة المحمدية، فكان سعيد يذهب لدار الأرقم بن أبي الأرقم يتعلم من النبي ﷺ ويأتي



بالآيات القرآنية ويتلوها على زوجته ويتدارساها معا، وقيل عنها أنها كانت سببا في إسلام أخيها عمر بن الخطاب حيث إنها أسلمت قبله.

كانت رضي الله عنها شديدة الإيمان بالله تعالى وشديدة الاعتزاز بالإسلام، طاهرة القلب، راجحة العقل، نقية الفطرة، من السابقات إلى الإسلام.



إعداد: عبدالله أحمد عبدالله رسوم: بسمة مصطفى

أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

تضرب بلا سبب وتطير بلا جناح وتسبب الفرح والغضب في الوقت نفسه فما هي ؟

من الذي قدماه على الأرض ورأسه فوق النجوم؟



إلقاء السلام

إعداد: سلمى الميمني
رسوم: بسمة مصطفى

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما: «أن رجلاً سأل النبي ﷺ: أي الإسلام خير؟ قال: تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت وعلى من لم تعرف» (متفق عليه).

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الرباعي باللغة العربية والانجليزية
والعنوان ورقم الهاتف الجوال مع مفتاح الدولة
إلى العنوان التالي:
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - دولة الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد (   )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com
إعداد: عثمان عادل

أحبائي القراء الصغار من قراءتك لمجلتك المفضلة
«براعم الإيمان»
أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

السؤال الأول

بماذا شبه الرسول ﷺ المؤمنين في توادهم وتراحمهم؟

السؤال الثاني

هناك حديث يحث على إكرام صديق الوالدين بعد وفاتهما، من رواه؟

السؤال الثالث



ماذا يقول المسلم إذا أصابته مصيبة؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٥٤٤)

١. حالام إدريس بن الحيرش
٢. أحمد عامر محمد المراكبي إبراهيم
٣. ملك إسلام السيد راشد
٤. أحمد محمد زكي إبراهيم ضحا
٥. أحمد عبد الرحمن عبده سبأ
٦. نجلاء محمد عبد العظيم سويف
٧. عبد الله إسلام دسوقي أحمد محمد
٨. بندحو محمد بن محمد بن عبد الكريم
٩. رفقي عبد الصمد رفقي عبد الوهاب
١٠. يارا صلاح عبدالستار الشهاوي
١١. شيريهان عبد الرؤوف محمد نورناصر
١٢. ياسر محمد عابد رحيل
١٣. إسلام عليوة أحمد عليوة
١٤. بسملة علي السيد بغدادي
١٥. عمر إبراهيم محمد إبراهيم





إعداد: محمود السايس   رسـوم: بسمة مصطفى



هيا يا أحبائي ندور حول المعلومات الدينية ونجيب عنها:

كم مرة حج النبي محمد ﷺ؟

....

ما السورة التي وردت في وسطها البسملة؟

....

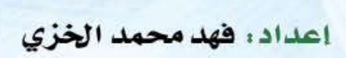
ماهي آخر غزوات الرسول ﷺ؟

....

من هو أشهر مؤذن في عهد الرسول ﷺ؟

....





إليكم يا بناة المستقبل

مثلما تقرأون كتاب الله كان يقرأه صحابة رسول الله ﷺ، ومثلما تتعلمون سنة حبيبكم ﷺ كان يتعلمها أصحابه عليهم رضوان الله.. فكيف كانوا -يا ترى- يتعاملون مع ما يقرأون ويتعلمون؟

لقد كانوا يقرأون الآية ويستمعون للحديث فلا يهدأ لهم بال حتى يعملوا بهما.. وتأملوا معي -أحبابنا- كيف تعامل أصحاب رسول الله ﷺ مع ما قرأوه في سورة الإسراء: ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَٰرَكْنَا حَوْلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ﴾ (الإسراء: ١).

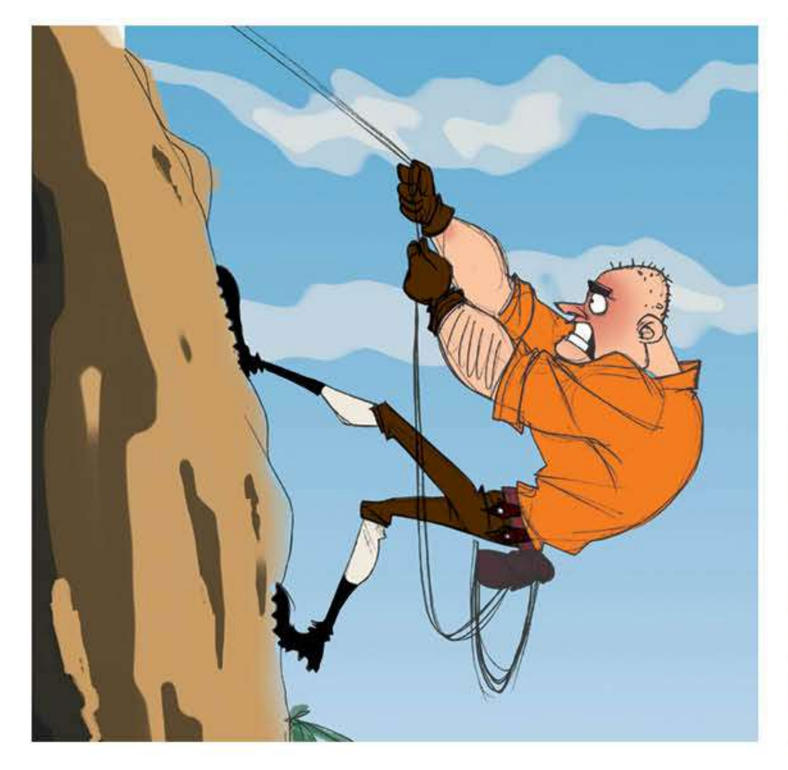
ومع حديث رسولهم ﷺ الذي يقول فيه: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد الرسول ﷺ، ومسجد الأقصى» (متفق عليه).

لقد اعتبروا أنه يجب عليهم تحرير هذه الأرض المباركة حتى تصبح منارة من منارات الإسلام.. وقد كان لهم ذلك.. وهي اليوم تدعوكم لرفع الظلم عنها يا أحباب رسول الله وأحفاد أصحابه الكرام.




البطل المزيف
رسوم: نذير دباس
23


1












13
لن نرحل
اعداد ورسوم:
مريم المسباح